**M?na ta**

*Magda Isanos*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Mina ta nu-i fara de temei fierbinte,

sau rece, grea ca plumbul, sau usoara ;

eu vorba i-o-nteleg, si ea nu minte,

cum are obiceiul stapinul, bunaoara.

E ca o frunza mare, pala, ce s-a scuturat

pe fruntea mea, sa steie racoroasa,

si, cind pe umeri citeodata mi se lasa,

eu stiu de esti sau nu esti suparat.

In parul meu ce albe-s degetele miinii tale,

si-asa de visatoare, ca de femeie-mi par,

dar ard si dor de brate pina la umar goale,

de-mi zic ca au in virfuri si-n podul palmei jar.

Stiu orice linie sau vinisoara albastrie

a miinii tale, orisicit de nensemnata,

dupa cum si dinsa pe de rost ma stie

si sa ma uite n-ar mai putea vrodata.