**Sinoptic**

*Jan Lulu Stern*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

In lumea de culori si forme

S-au scris povesti cu multe intelesuri

Michelangelo impodobea biserici

Sau daltuia pe Moise ce lumina eresuri ,

Da Vinci-a dat Giocondei suris misterios

Ce-i tremura pe buze ca plinsul la-nceput ,

Privirea-i e pierduta aproape dureros

Spre viata viitoare , dar si inspre trecut ,

Cu Rafael , Madona a aparut pe lume

Purtind pe brate albe Isus din Nazaret

E-n ea ceva curat , gingas si fara nume

Ca aeru-n biserici , adinc si tamiiat .

Istoria culorilor si formelor multiple

Cunoaste multe nume inscrise-n fila ei .

Rodin crea in piatra Sarut si Catedrala

Iar mina lui apare ca mina unor zei ,

Monet isi moaie pana creind culoare noua

Un fond care vibreaza ca organismul viu ,

Cu el trecutul moare , parca-i un strop de roua

Ce-a concentrat lumina de soare , in pustiu ,

Udrillo ne duce pe strazi fara sfirsit ,

Imagini cunoscute , create inc-odata ,

Iti pare ca din somn acuma te-ai trezit

In lumea care-acum e cea adevarata ,

Picasso sparge forme de mult ce-s cunoscute

Si din darimaturi apare o noua lume

Cind gingasa ca floarea , cind aspra si ciudata ,

Creatiile lui Pablo inca isi cat-un nume ,

Chagall priveste lumea in timp ce se creeaza ,

Figurile lui zboara , culcate sau piezis ,

Pozitiile-s schimbate , vazduhul tot vibreaza

De-arcusul tras cu sete de pe acoperis

Din grota-ntunecoasa pin-la palatul mindru

Din piatra-abia cioplita si pina la Rodin

Din vesela culoare si pin-la negrul sumbru

E vesnic cautare pe vesnicul refren .