**Portativ**

*Adina Speranta*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

cântam la două mâini o sonată de Beethoven

pe zidul din fața noastră

se deschidea o scară flexibilă

a unui tempo pierdut

armonia emoțională fluctua notele

pe portativul speriat de tot ce e imprevizibil

rupeți partiturile

striga un copil de o mie de ani

alergând pe scara înaripată de jos în sus

de sus în jos

într-un balans amețitor

înțeles doar de noi

adina v.

12.02.2020