

Prea mult praf în ochi de zâmbet

Adina Coltea

Bucăți rupte
din miez de inimă,
mânjite artistic
cu sângele lor,
peste rame elegante,
cioplite manual
în doruri înlemnite
pe ceas,
stau expuse în lumina
unui muzeu al fricii
de uitare,
în colțurile
unor zâmbete
perfecte.

Ceilalți din noi,
îmbrăcați în clepsidre,
varsă secunde
peste mopuri, ce spală
urmele de pași
ale ochilor
ale gurilor
ascunse în grimase,
ale degetelor ochilor
ce caută să atingă
inimi...

Un paradox
strivit zi de zi
în războiul dintre păreri,
un război vechi
din lemn uscat
ce abia mai scârțâie
lupta
(cu viața).