

Șah mat la ursită

Gerra Orivera

orologiul crăpat

am o zi proastă nu mai urc supusă și albă
pe membrana cuvântului
nu dau șah refuz să mai joc rolul pionului orb
mândria iluzorie de-a răpune regina cu al treizeci și treilea dans pe sârmă
nu mai e distractiv
mi-am prins moirele jucând cazacioc pe bara subțire a destinului meu
cum am polițe de plătit celor ce mi-au traficât visele
(înainte de închiderea bursei)
am țesut plasă hristică de prins dragonii
degetele mele herghelii de iarbă desenează cercuri voluptoase
pe sânii nopții așteptătoare
geometria cărnii cosmogonie filtrată prin clipă dezleagă șarada
duhului sacru
pe diagonală sar o căsuță absența îngheață sufletul sub mască
la masa bogaților statuile scot piesele negre din tranșeele zilei
sub pragurile lumii inițiez ritualuri păgâne
trag focurile din subpământuri vatra dintre atrii duduie de curcubeie

îngerii dau șah-mat la umbre
dumnezeu își spală tălpile murdare de ceruri
în pupila ce mă înghite

lumina ridică storurile
veșnicia clipește