

## Ți-am prins numele în palmă și l-am scăpat

Gerra Orivera

---

\* chipul de după mască\*

nu colorez în judecăți sau afecte atingerile de viață  
doar observ  
(martor inocent la propriul spectacol sparg pendulul ce nu-și vede orele)  
nu ne-am mai băut de mult timpul din aceeași cupă  
când ai auzit chemarea geamănului mai înalt  
nu ți-a tremurat pasul  
ai plecat pe urma ecoului și n-a picurat șovăială de pe gene  
hotărârea de-a filtra alte orizonturi n-o poate disipa  
morfina unui spațiu amorf

"voi face o baie de oameni care inspiră ceruri  
pe nara miracolului de serviciu mereu în altă nuanță"  
îmi spui dimineața când răstorni fluturii nopții  
în cafeaua cu lapte  
și-ți ștergi de pe degete voluptăți ciobite de insomnii  
vioară de gheață vibrează depărtările tale  
din glezna ta flexibilă  
extrag tăcerea  
voi dormi pe ea în fața căminului când însingurarea  
îmi va ronțăi pupilele focului  
din aripi mărturisirea luminii șlefuiește vitralii  
în vene biserica gândului se cere împodobită ciclic  
orgia florală a renașterii galactic irumpe  
palma ce-ți odihnea cândva zbaterea inimii a rătăcit marcajul cărării de aur  
absorb stringența expunerii la pericol  
desprind otgoanele de piloni de revolte canibalismul nu mai este eficient  
îmbrățișări spălate în vini apocrife se numără pe sărite  
vertebre guralive spovedesc un timp putrezit în spaime fisurate  
de îndoială  
ochiul prea verde să cioplească broască infinitului  
în clipa noastră de amor fugar  
deschide celulele

atât de străin te adunam seara în contur palpabil  
decupat din întreg ocultat  
că flacăra-și îngheța urletul într-un sărut cu brațele rupte

zadarnic ți-am prins numele în palmă  
culorile amușină în retină temple păgâne rup ancorele genunii  
carnea noastră scufundă  
inocențe sălbatice una în cealaltă

epiderma  
uită adesea desenul trupurilor  
în papilele gustative astrale

n-aș fi vrut să-ți torni fericirea-n artere mumificate doar ca să poți  
justifica ruga "îndepărtează de la mine..."

nu vreau să leg aripi de păsări în ghergheful zilei  
nu voi dezonora visele încercând să le prind misterul cu lasoul văzduhurile  
ar coji zboruri din albastru și omenirea ar țipa rănită  
privindu-și nudul decojit de curcubeie  
cofragul aceluiași alfabet poate contura povești diferite numai balaurul  
extrem de real ar taxa fiecare alegere greșită

să-și găsească fragilul centru de greutate  
căutătorul trebuie să mizeze cinstit cu propria-i viață  
și să-și smulgă numele din palmă