

## Divina Tragedie - Cântul IV

Adrian Erbiceanu

---

Ce căutam prin noaptea astă rece,  
Pe căi pe care numai ursul suie,  
Când nu aveam cu cine mă petrece?

Păream un somnambul pe-o cărăruie,  
Urmând o umbră degenerescentă,  
Către o nu știu care cetățuie.

Prin ploaia încă grea și persistentă,  
În mine mă-nchideam ca o moluscă,  
Stupefiat de forța insurgentă.

Aș fi dorit să pot să-i spun, în plus, că  
Nu sunt erou și nu-s de pus în ramă,  
"Zaharisit "să fiu de orice muscă,

Natura când, din zborul ei, o cheamă.  
Aș fi dorit...dar mă țineam cuminte  
„.... Precum se ține puiul după mamă ” \*

Când ordinul "de sus" căzu fierbinte:  
-“Oprește-te !” Și m-am oprit pe dată,  
Răspunsul negăsindu-l în cuvinte.

Un nod mi se-nfundă în beregată  
Și nu puteam o iota a-nțelege  
Cu judecata-mi anesteziată.

-“Băiete-ascultă, n-ai de unde-alege!  
Destinul, care mi te-a scos în cale,  
De mult era întipărit în Lege;

Să uiți de-acum de griji materiale!  
Misiunea noastră nobilă e scrisă  
Cu drepturi clare, constitu - ționale”.

-“Care misiune ?”...-“Ține-ți gura-nchisă.  
Ai să vorbești când și s-o da cuvântul!...-  
Există o versiune compromisă,

La care nu mi-am dat consimțământul,  
Transpusă-n versuri de-un "Omer" - se pare -  
Să aibe ce preda Invățământul...

# POEZII ONLINE

---

Era un timp perfect de-organizare,  
De muncă în comun și unitate,  
De Țară Nouă, descălecătoare,

Când frate se alinia cu frate,  
(Nu toți egali, dar asta ce contează  
Când pe lozinci scria: Egalitate ?!)

Urmam, pe-atunci, un obicei de bază :  
- Find io Mai Mare peste tot ce mișcă -  
Tot capul ce n-ascultă se scurtează!

Cu caii înhămați mereu la brișcă,  
Trasam comenzi de-alungul și de-a latul  
Și totul se-nvârtea ca o morișcă,

Până-ntr-o zi! Luat cu "înhămatul",  
N-am observat un cap că se ridică  
Și împotriva mea asmute "Satul",

Cu o chemare Anti-Bolșevică!...  
De-atunci, scurtat, eu stau pe osuare,  
Iar el, în locul meu, numit Vlădică!...

Tu ești speranța mea de scadențare!"...  
O, Doamne, cu ce grabă trece timpul,  
Vecii, de mii de ani, într-o suflare,

Ca țipătul când te pătrunde ghimpul...  
Înmărmurit stăteam, ca-ntr-o agendă,  
Pe când în fața mea, închis, Olympul,

Pe înăltimi părea că se suspendă,  
Să am ce spune, pruncii când or crește,  
Cum am călcăt pe trepte de legendă.

-“Ce pot să fac ? Nu eu, ci El vorbește!  
Cât sunt sub vremi, nu am nici o putere  
Să schimb ce vremea, aprig, vremuiește”.

-“Nici nu-i nevoie; tot ce și se cere  
E să te ții pe drumul de pornire,  
Pe vârf s-ajungi în plină Priveghiere”.

-“Atâta tot ?”...-“O clipă de...gândire:  
Cu Sfinții nu te joci cum vrei, copile!  
Acolo, sus, e-o mare învrăjbire;

# POEZII ONLINE

---

Să concurezi Puterile ostile,  
Imaginează-ți mii de subterfugii...  
Și-adu-mi armura ce-o pierdu Achile!“.

-“Armura ?...Arma mea e arma fugii!  
Cum pot pătrunde singur în cetate?”  
-“Ești viu! Au să te-accepte Săpălugii;

La toți s-arate vor că au dreptate!”  
-“Dar ce le spun să-mi dovedesc motivul,  
La ușa lor bătând pe înnoptate?”

-“Fii inventiv, nu face pe naivul!...  
Găsește-ți o prezență feminină,  
O Dulcineea sau... Alternativul,

Că nu contează cin' ți-e “Concubină”,  
Atâtă timp cât poți intra pe ușă  
Și poți susține că a fost virgină!”

-“Dar n-am pe nimeni!”...-“Ia o țigăncușă,  
Scornește-un nume... Spune-le:... ELENA!”...  
-“E prea bătrână”... -“Zi că ți-e mătușă!”

-“Mă pui să mint”... -“Și unde-ți șade jena?  
Tine-o ‘nainte, fără nici o teamă.  
Și... intră-n legătură cu... ANTHENA!”

Simteam, din nou, că totul se destramă,  
Că sunt “un nu știu ce”, lăsat în ploaie,  
O comedie transformată-n dramă,

Pe-o scenă încropită din noroaie.  
-“Hai, mișcă-te, acuș începe Hora  
Și-au să închidă poarta la Căsoaie,

Când miezul nopții o să-și bată ora!  
Pe scut, victorios, s-aduci Armura,  
Spre mântuirea mea! Și-a Tutulora!”...

Voiam să țip, dar nu mă ținea gura!

---

\*(G.Topîrceanu: Stanțe apocrife la Divina Comedie, ultimul vers, cap.I)