

Rătăcire controlată

Adina Speranta

și totuși niciodată nu am putut
să văd mai limpede ca până acum
cât de tragică e soarta oamenilor de hârtie
cât întuneric este când lianele neștiinței înfrunzesc haotic
cum se naște din pământul uscat
în fiecare zi câte o ființă spectrală
care se uită la noi și râde
iar râsul ei vibrează în timpane
la fel de haotic
ca o muzică psihedelelică
amestec de teamă respingere
și o inexplicabilă dar certă atracție
pentru necunoscutul care devoră
progresiv din ce păstram ascuns
pentru EL

adina v.

31.05.2019