

Aduceri în scris

Maria Podari

Aduceri în scris

autor Maria Podari

...câtă nechibzuință să abordezi poezia cu sufletul nins și patalama, de la Cenaclul Academiei, a lui Ion Potopin, Călin Chincea, Marin Sorescu, Ovidiu Ghidirmic (mari oameni și mentori, fie iertați) și cum am ajuns la vorbele lor:

- cât timp ești urmărit de invidii, cu atât îndepărtarea de turmă - ai prins;

- te vor condamna știutorii la vătămări, la o cauză fără efect;

- se vor lega de o virgulă;

- că te despați prea mult în silabe;

- că n-ai încrucișat bine cuvintele;

- că ai vederi ce s-au scris;

- celor din fața, mergi pe urme, discret;

- poezia, e ușor de convins, deși nu i se cunosc toate secretele;

- băgătorii așteaptă la colț și lucrează la buza umflată - fi-le-ar carul la deal, împiedicat - cu concluzii...

- am pierdut panorama satului meu, sus pe Vana, mă așteaptă și azi, la locul știut,,, și amnarul și goarna de la război a bunicului și cobilița cu struguri și lada de sub pat a tatei și dăruirea totală a mamei și patul prispei cu pătură la drum și când ploua cu soare, și când ploua cu fum... mi-au rămas amintirile să mă abată, pe o bucată de cer însemnată, cu Luna, ce-mi bate în pumni și voi dragii mei ce mă citiți...

cu drag, mult drag și respect!