

## Exil

Daniel Vișan-Dimitriu

---

De sub cuibul de șoim, se aude un tril,  
Și mă miră s-aud, și mi-e milă să știu  
Că un astfel de cânt se pornește, servil,  
Sub asemenea crengi c-un aspect cenușiu.

Îmi e greu să-nțeleg cum, din codru-nverzit,  
Și-a ales loc de cânt sub privirea de sloi  
A statuii de bronz ce-o atrage, coclit,  
Cu o teamă de timpul de azi și de-apoi.

Cred că simte că sub cuibu-acela murdar,  
E ferită, cumva, de toți corbii din cer,  
Croncânind neștiuți un refren aviar,  
Neplăcut, ne'nțeles și pierdut în eter.

Mai privește, ades, o acvilă zburând  
Ca un gând rătăcit, ca un vis printre nori,  
Ca un râs de copil, ca o mamă plângând,  
Ca un dor alungat, ca un duh, uneori.

Ea mai cântă spre cer, dar, în cântecul ei,  
Nu mai sunt strălucirile vechiului tril,  
Nu se-aud simfonii ca în anii acei  
Când trăia, neștiind ce înseamnă exil.