

ceas lacom

Anisoara Iordache

(eu și Saint-John Perse)

disimulați pași de noiembrie...
scrisori
sunt duse aiurea de valuri-
"focurile de adăpost
aveau luciri roșiatice
în coșurile lor de fier."

pacea dunelor,
răvășite de furtuni,
ascunde ochii de gheață-
"o sută de zei
muți
pe mesele lor de piatră"

porumbeii au la picior
lanțuri de aur.
recitind altă poveste din 1001 de nopți...-
"ajungeai
răs al apelor
până-n batiștea pământeanului"

pace prin puterea
nisipurilor uscate
de sânge...-
"și steaua fără țară
drumărește în slăvile
veacului verde"

limbile ceasului înaintea semănătorului ...
ghețarul doomsday rostogolit în
anverguri mistice...-
"spre a vedea înaintea zilei
și sub pânzele-i dezlegate
cu pași de fermitate..."

târziul ascuns e sub copita
unui neînduplecat
metronom...-
"tragedienele au venit
coborând
din cariere..."

antract pentru o gură de libertate...
valabil și astăzi:
<noi nu scriem istoria, noi o creăm.>-
"fetele trag după ele la rău
perucile noastre
largi de păr negru"

avatarul lui eugen țurcanu,
pentru binele comun,
gratuit.-
"leoaice bătrâne în deșert
strivesc ghizdurile de piatră
ale scenei."

lentilele-s sparte,
ceața acoperă, ca un muget de fiară, ecoul:
<după noi, tot noi venim>-
"roata dramei
se învâртеște
pe tocila apelor"

remodelând timpul...
șarpe numeric
prin fereastra overton...-
" un ceas lacom
se-mpurpura prin
levănțicile de mare"