

repetent

M Horlaci

lacrimile înseamnă doar apă pentru mine
o sincronizare între patimă
si regret
lumea mă-nconjoară
de-atâta rău si bine
în nopțile cu soare
încă mă aștept

o să întârzii de fiecare dată
pe lângă poartă mortul
petrece un poet
lumea mă-nconjoară
de-atâta rău si bine
în nopțile cu soare
încă mă aștept

cortegiul se îndreaptă spre ultimul făgăș
metafora suspină
În proză, evident
lumea mă-nconjoară
de-atâta rău si bine
în nopțile cu soare
mi-e gândul repetent